

VI° CORSO INTENSIVO DI PALEOGRAFIA EBRAICA 2018

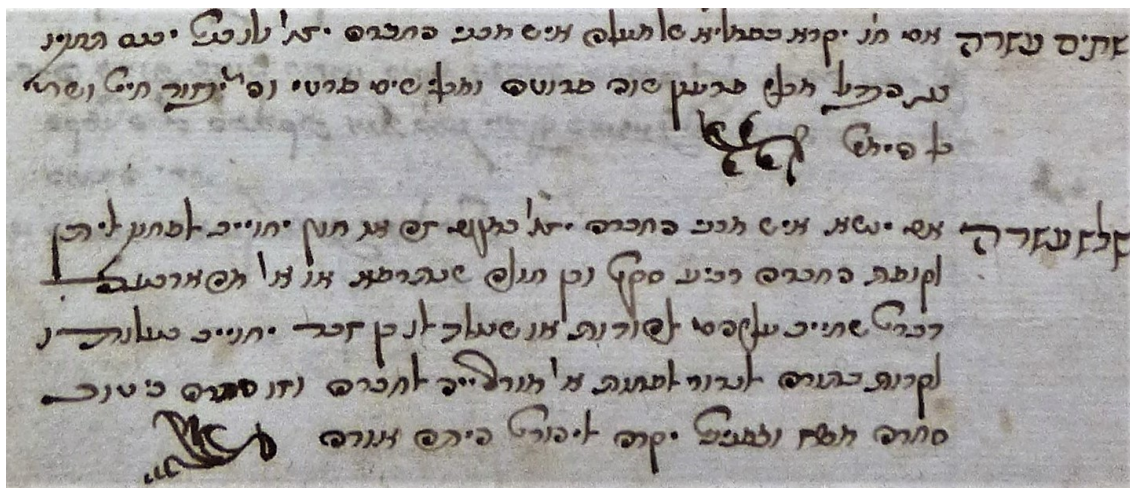
RAVENNA, DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI,
24-26 SETTEMBRE 2018

via degli Ariani 1, Sala Conferenze III piano

Le scritture ebraiche. Dalla grafia quadrata orientale allo sviluppo delle tre tradizioni scritte dell'Occidente: italiana, sefardita e ashkenazita, con esercitazioni di lettura di testi manoscritti in caratteri semi-corsivi e corsivi sefarditi, ashkenaziti e italiani.

Il corso sarà tenuto dalla Prof.ssa Judith Schlanger dell'École Pratique des Hautes Études di Parigi e dal Prof. Mauro Perani dell'Università di Bologna, presso il Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, a 5 minuti dalla stazione ferroviaria.

Il corso è gratuito e inizia alle h. 9.00 di lunedì 24 settembre 2018, proseguendo fino alle h. 18.00 di mercoledì 26. Il corso è gratuito e ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.



Lunedì 24 settembre:

- h. 9.00-11.00 M. Perani, *Cenni di storia della paleografia ebraica.*
- h. 11.30-13.00 J. Schlanger, *Metodologia per lo studio della paleografia ebraica.*
- h. 14.30-16.30 J. Schlanger, *La grafia orientale: varianti palestinese e babilonese.*
- h. 17.00-18.15 J. Schlanger, *La grafia sefardita: origine sviluppo e tipologie.*

Martedì 25 settembre:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia italiana: origine sviluppo e tipologie.*
- h. 11.30-13.00: M. Perani, *Evoluzione delle scritture quadrate italiane dei secoli XI-XII.*
- h. 14.30-16.30: J. Schlanger, *La grafia Bizantina.*
- h. 17.00-18.15: M. Perani, *Lettura di scritture corsive italiane e sefardite.*

Mercoledì 26 settembre:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia bizantina.*
- h. 11.30-13.00 M. Perani, *Lettura di scritture semicorsive e corsive ashkenazite.*
- h. 14.30-16.30: J. Schlanger, *La grafia ashkenazita.*
- h. 17.00-18.15: M. Perani, *Lettura di scritture corsive ashkenazite.*

Esercitazioni su: *Legature e abbreviazioni nelle scritture semicorsive e corsive dei Registri (Pinqasim) delle comunità ebraiche italiane e la Paleografia dei frammenti della Genizah del Cairo.*

Per informazioni: mauro.perani@unibo.it; Segreteria: enrica.sagradini@unibo.it