

# V CORSO INTENSIVO DI PALEOGRAFIA EBRAICA 2017

\*\*\*

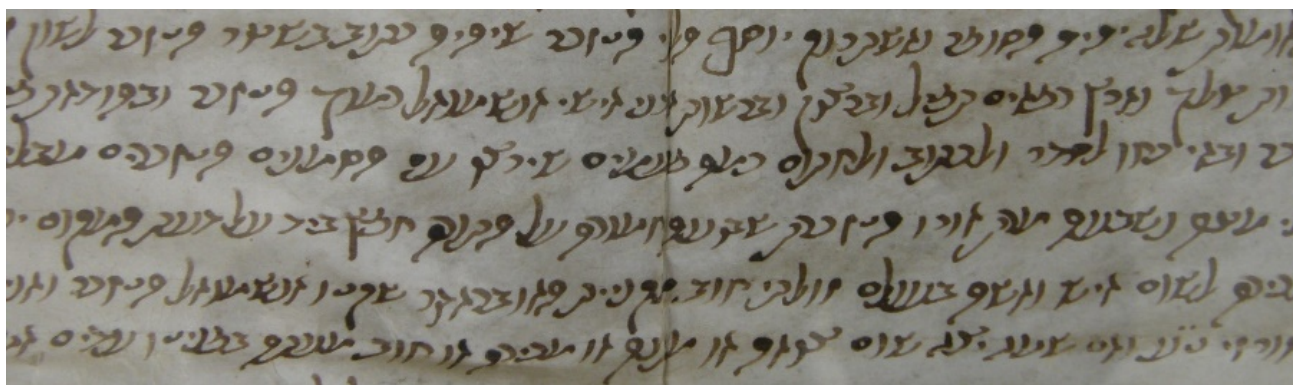
RAVENNA, DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI,  
DA MARTEDÌ 11-14 SETTEMBRE

via degli Ariani 1, Sala Conferenze III piano

**Le scritture ebraiche. Dalla grafia quadrata orientale allo sviluppo delle tre tradizioni scritte dell'Occidente: italiana, sefardita e ashkenazita, con esercitazioni di lettura di testi manoscritti in caratteri semi-corsivi e corsivi sefarditi, ashkenaziti e italiani.**

Il corso sarà tenuto dalla Prof.ssa Judith Schlanger dell'École Pratique des Hautes Études di Parigi e dal Prof. Mauro Perani dell'Università di Bologna, presso il Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, a 5 minuti dalla stazione ferroviaria.

**Il corso è gratuito e inizia alle h. 9.00 di lunedì 11 settembre 2017, proseguendo fino alle h. 13.00 di giovedì 14.** Occorre iscriversi entro il 31 giugno 2017. I posti disponibili sono 20 e ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.



## PROGRAMMA

### Lunedì 11 settembre:

- h. 9.00-11.00 J. Schlanger, *Metodologia per lo studio della paleografia ebraica.*
- h. 11.30-13.00 M. Perani, *Cenni di storia della paleografia e codicologia ebraica.*
- h. 14.30-16.30 J. Schlanger, *La grafia orientale: varianti palestinese e babilonese.*
- h. 17.00-18.30 J. Schlanger, *La grafia sefardita: origine sviluppo e tipologie.*

### Martedì 12 settembre h. 14.00:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia italiana: origine sviluppo e tipologie.*
- h. 11.30-13.00: M. Perani, *Evoluzione delle scritture quadrate italiane dei secoli XI-XII.*
- h. 14.00-15.45: J. Schlanger, *La grafia Bizantina.*
- h. 16.00-18.00: M. Perani, *Letture di scritture corsive italiane e sefardite.*

### Mercoledì 13 settembre:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia bizantina*
- h. 11.00-13.00 M. Perani, *Letture di scritture semicorsive e corsive ashkenazite.*
- h. 14.00-17.00: J. Schlanger, *La grafia ashkenazita*
- h. 17.00-18.00: M. Perani, *Letture di scritture corsive ashkenazite.*

### Giovedì 14 settembre:

- h. 9.00-11.00: Mauro Perani, *Legature e fusioni nelle scritture semicorsive e corsive italiane*
- h. 11.00-13.00: J. Schlanger, *Paleografia dei frammenti della Genizah del Cairo.*