

V CORSO INTENSIVO DI PALEOGRAFIA EBRAICA 2017

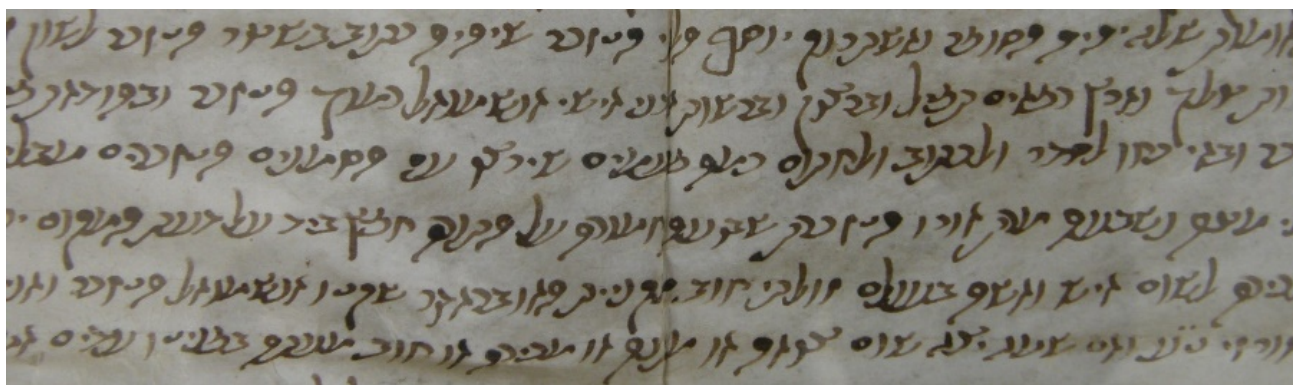
RAVENNA, DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI,
24-27 OTTOBRE

via degli Ariani 1, Sala Conferenze III piano

Le scritture ebraiche. Dalla grafia quadrata orientale allo sviluppo delle tre tradizioni scritte dell'Occidente: italiana, sefardita e ashkenazita, con esercitazioni di lettura di testi manoscritti in caratteri semi-corsivi e corsivi sefarditi, ashkenaziti e italiani.

Il corso sarà tenuto dalla Prof.ssa Judith Schlanger dell'École Pratique des Hautes Études di Parigi e dal Prof. Mauro Perani dell'Università di Bologna, presso il Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, a 5 minuti dalla stazione ferroviaria.

Il corso è gratuito e inizia alle h. 9.00 di martedì 24 ottobre 2017, proseguendo fino alle h. 13.00 di venerdì 27. I posti disponibili sono 20 e ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione. È ancora possibile iscriversi.



PROGRAMMA

Martedì 24 ottobre:

- h. 9.00-11.00: M. Perani, *Cenni di storia della paleografia e codicologia ebraica.*
- h. 11.30-13.00: J. Schlanger, *Metodologia per lo studio della paleografia ebraica.*
- h. 14.30-16.30: J. Schlanger, *La grafia orientale: varianti palestinese e babilonese.*
- h. 17.00-18.30: J. Schlanger, *La grafia sefardita: origine sviluppo e tipologie.*

Mercoledì 25 ottobre:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia italiana: origine sviluppo e tipologie.*
- h. 11.30-13.00: M. Perani, *Evoluzione delle scritture quadrate italiane dei secoli XI-XII.*
- h. 14.00-15.45: J. Schlanger, *La grafia Bizantina.*
- h. 16.00-18.00: M. Perani, *Lettura di scritture corsive italiane e sefardite.*

Giovedì 26 ottobre:

- h. 9.00-11.00: J. Schlanger, *La grafia bizantina.*
- h. 11.00-13.00: M. Perani, *Lettura di scritture semicorsive e corsive ashkenazite.*
- h. 14.00-17.00: J. Schlanger, *La grafia ashkenazita.*
- h. 17.00-18.00: M. Perani, *Lettura di scritture corsive ashkenazite.*

Venerdì 27 ottobre:

- h. 9.00-11.00: Mauro Perani, *Legature e fusioni nelle scritture semicorsive e corsive italiane.*
- h. 11.00-13.00: J. Schlanger, *Paleografia dei frammenti della Geniza del Cairo.*